

コンピュータ・イメージのアンソロジー II

part 2

1980年1月30日(木) 午後6時30分

科学技術館 サイエンスホール

解説 端 山 貢 明

主 催： コンピュータ・アート・センター

後 援： 日 本 映 像 学 会

日本科学技術振興財団

コンピュータ・エージ社

日 経 サ イ エ ン ス

コンピュータ・アート・センター

港区南青山2-4-8 301 電話 478-0426

プログラム

1	La faim	Peter Foldes	1974
2	Rotationen	Herbert Franke	
3	ANTICS	Alan Kitching	
4	風雅の技法	月尾嘉男	1967
5	CAC サンプル	コンピュータ・アート・センター	1969
6	Halftone animation	ユタ大学	1972
7	Voyager 1	James Blinn	1979
8	Voyager 2	〃	〃
9	Pioneer 11	〃	〃
10	Chrystal growth	Kenneth Knowlton	1978
11	フライト シミュレーション	Evans & Sutherland Computer Corporation	1977
12	スペースシャトル シミュレーション	〃	1978
13	対流(気流)の シミュレーション	N C A R	

14	Spiral 3	Tom DeFanti	1978
15	Program No. 7	Phil Morton	1979
16	Collage cake	Tomislav Mikulic	
17	NYIT サンプル	New York Institute of Technology	1979
18	Prelude	Ron Hays	

コンピュータ・イメージのアンソロジー III は
 ニューヨーク工科大学(NYIT)の Gerland Stern教授
 を講師に迎えて1980年10月に開催の予定です。

ご 招 待

コンピュータ・アニメーションのアンソロジーⅡ part 2

このたび、下記のように、コンピュータ・アニメーションのフィルム及びビデオの映写会を催しますのでお誘い申し上げます。

上 映 作 品

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1. プレリユード | ロン・ヘイズ (アメリカ) |
| 2. フライト シミュレーション | エバンス & サザランド (アメリカ) |
| 3. アンティクス | アラン・キチング (イギリス) |
| 4. CAC 作品 | コンピュータ・アート・センター (日本) |
| 5. カレッジ・ケーキ | トミスラフ・ミクリッチ (ユーゴ) |
| 他、十数作品 | |

日時：1980年1月31日（木）午後6時30分

会場：科学技術館サイエンスホール

（地下鉄 東西線 竹橋下車）

電話 212-8485（当日夜間のみ）

212-8471（代表）

解説：端 山 貢 明

主催：コンピュータ・アート・センター

後援：日本映像学会

日本科学技術振興財団

コンピュータ・エージ社

日経サイエンス

コンピュータ・アート・センター

港区南青山 2-4-8 301

電話 478-0426

郵便はがき



山桜はがき

□ □ □ - □ □

□ □ □ □ □